

KER



- KER -

INDIE ROCK ATMOSPHÉRIQUE ENTRE AMBIANCES FEUTRÉES ET DÉCHARGES ÉLECTRIQUES, DANS LA VEINE DE RADIOHEAD, PJ HARVEY, SONIC YOUTH.

WWW.KER-MUSIC.COM

SYLVAING080@GMAIL.COM

INFOS RAPIDES

GENRE :	INDIE ROCK
ORIGINE :	LYON / FRANCE
LANGUE :	ANGLAIS
FORMATION :	5 MUSICIENS
CRÉATION :	2024
DURÉE DU SET :	40 - 90 MINUTES
INFLUENCES :	RADIOHEAD, PJ HARVEY, SONIC YOUTH, DEUS
CONFIGURATION :	SALLES / FESTIVALS
DISPONIBILITÉ :	FRANCE / EUROPE



BIO - KER

Formé à Lyon, KER développe un indie rock contrasté, chanté en anglais, où tensions organiques et textures sonores immersives se rencontrent. Influencé par l'exploration musicale de Radiohead, l'intensité brute de PJ Harvey ou l'approche alternative de dEUS, le groupe construit un univers à la fois atmosphérique et abrasif.

Entre climats suspendus et montées électriques, KER privilégie une écriture basée sur la dynamique et la progression émotionnelle, pensée autant pour l'écoute que pour l'expérience live. Le groupe propose des performances immersives où énergie brute et précision sonore coexistent.

Avec la sortie de son premier album "Elsewhere Inside Here", KER poursuit le développement de son projet scénique et cherche à élargir sa présence sur les scènes françaises et européennes, affirmant une identité indie rock exigeante et contemporaine.



ECOUTER KER



"A.I.AHOLIC"

▶ [ECOUTER SUR BANDCAMP](#)

▶ [VOIR SUR YOUTUBE](#)

Single principal extrait de l'album "Elsewhere Inside Here", mêlant tension et énergie brute, qui reflètent l'intensité live du groupe.



"DRY"

▶ [ECOUTER SUR BANDCAMP](#)

▶ [VOIR SUR YOUTUBE](#)

Deuxième single extrait de l'album "Elsewhere Inside Here", entre recherche harmonique et progressions atmosphériques, électriques.



- NOUVEL ALBUM -

"ELSEWHERE INSIDE HERE"

▶ [DISPONIBLE SUR BANDCAMP](#)

▶ [DISTRIBUÉ PAR "INOUIË DISTRIBUTION"](#)

Premier album de Ker (sortie 16 mars 2026) - 11 titres.

LIVE EXPERIENCE

Sur scène, KER développe un live immersif basé sur les contrastes et la montée progressive des tensions sonores. Alternant passages atmosphériques et explosions électriques, le groupe construit des performances adaptées aussi bien aux salles intimistes qu'aux scènes de festival.

SÉLECTION DE QUELQUES DATES :

2025 - KOODSHOW LIVE - CAILLOUX/FONTAINES (69)

2025 - CHÂTEAU DU ROZIER - FEURS (42)

2025 - FÊTE DE LA MUSIQUE - SCÈNE 'MUSIQUES ACTUELLES' -
ST-ETIENNE (42)

2025 - ROCK'N'EAT - LYON (69)

2025 - NINKASI - ST-ETIENNE (42)

2025 - LE FERRAILLEUR - ST-ETIENNE (42)

2025 - LA PENTE - LYON (69)

2024 - TREMLIN ZIK'N'MONTS - ST-LAURENT DE CHAMOUSSET (69)

2024 - ROCK IN THE PILAT - GRAIX (42)



VISUELS & TECHNIQUE

PHOTOS & VISUELS :

PHOTOS HD

▶ [TÉLÉCHARGER \(16MB\)](#)

LOGO & ASSETS

▶ [TÉLÉCHARGER \(350 KO\)](#)

BIO (FICHER TEXTE)

▶ [TÉLÉCHARGER \(1 KO\)](#)

FICHES TECHNIQUES :

PLAN DE SCÈNE

▶ [TÉLÉCHARGER PDF \(600 KO\)](#)

PATCHLIST

▶ [TÉLÉCHARGER PDF \(150 KO\)](#)

- ▶ Les documents sont disponibles en téléchargement via les liens ci-dessus.
- ▶ Ces fiches techniques correspondent à notre configuration standard.
Le groupe reste flexible et peut s'adapter aux conditions du lieu si nécessaire.
- ▶ Formation : 5 musiciens
Durée du set : 40-90 minutes
Backline : fourni par le groupe
- ▶ Contact technique : Sylvain GALLO
(+33)7 71 17 76 70 / sylvaing080@gmail.com



CONTACTS

BOOKING,
PRODUCTION,
TECHNIQUE :

SYLVAIN GALLO:

(+33)7 71 17 76 70

sylvaing080@gmail.com

- ▶ SITE INTERNET : <https://www.ker-music.com>
- ▶ BANCAMP : <https://kermusic.bandcamp.com/>
- ▶ YOUTUBE : <https://www.youtube.com/@ker-bk3yp>
- ▶ FACEBOOK : <https://www.facebook.com/kerofficialband>

